

2024年度プラバホールリニューアルオープン事業

市民創作音楽劇

ヘルン

Lafcadio Hearn

愛の軌跡

春の日に花と輝く愛の物語



写真…小泉八雲記念館提供

ヘルンの愛した松江、ヘルンを愛した松江の人々
そんな松江の人々が創り上げる音楽劇、それが「ヘルン・愛の軌跡」
よみがえった音楽の殿堂「プラバホール」を、愛の花々で埋め尽くします。

2024

4/7日

開演 14:00
(開場 13:30)

松江市総合文化センター
プラバホール

入場料 全席自由(税込)

一般 3,000円(当日3,500円)
大学生以下 1,500円(当日1,800円)

チケット取扱所
プラバチケットコーナー (0852) 27-6400
《松江橋北》鳥根県民会館チケットコーナー (0852) 22-5556
《松江橋南》タカキ楽器店 (0852) 21-4509
《出雲》大島屋楽器店 (0853) 63-3016
《米子》らばん (0859) 34-5767 / アルテプラザ (0859) 38-5127
※ご購入後のキャンセルはできません。※未就学児の入場はできません。

《出演》

ヘルン(主演)：金山 京介
セツ：森屋 結
西田教頭：高橋 泰臣
のぶ：大月 玲
八百：細田 真祐珠
横木富三郎：北原 歩
ナレーション：石原 美和

松江プラバ少年少女合唱隊
松江市民合唱団
混声合唱団 みずうみ
くにびきエコクラブ

《脚本・演出》山口 信夫

問い合わせ：プラバチケットコーナー (0852) 27-6400 (9:00~17:00※火曜日を除く)

2024年1月28日(日)午前10時より
上記プレイガイドにて発売開始

主催：松江市プラバホールリニューアルオープン事業実行委員会
共催：松江市・松江市教育委員会・NPO法人松江音楽協会・市民創作音楽劇「ヘルン・愛の軌跡」制作委員会
後援：鳥根県・八雲会・山陰日本アイルランド協会・山陰中央新報社・朝日新聞松江総局・鳥根日日新聞社・毎日新聞松江支局・読売新聞松江支局・NHK松江放送局・TSKさんいん中央テレビ・日本海テレビ・BSS山陰放送・エフエム山陰・山陰ケーブルテレビジョン・松江市音楽団体連絡協議会・松江市コーラルソサエティ

出演者プロフィール

ヘルン 金山 京介(テノール)



島根県出身。国立音楽大学声楽科首席卒業。卒業時に矢田部賞受賞。東京藝術大学大学院オペラ科修了。二期会マスタークラス修了。修了時に優秀賞受賞。

オペラではこれまでに「コシ・ファン・トゥッテ」フェランド、「秘密の結婚」パオリーノ、「椿姫」アルフレード、「ドン・ジョヴァンニ」ドン・オッターヴィオ、「セヴィリヤの理髪師」アルマヴィーヴァ伯爵、「フィレンツェの麦わら帽子」ファディナール、「ルイーゼ」ジュリアン等様々な役を演じる。また、東京二期会ではオペラ「魔笛」タミーノ役(宮本亜門演出)でデビューした後、「後宮からの逃走」ベルモンテ、「メリー・ウイドウ」カミーユ、「こうもり」アルフレード等でも出演している。特にタミーノ役は当たり役とされ、様々なプロダクションで度々演じており、2021年の東京二期会公演宮本亜門演出の魔笛再演においても同役を演じ好評を博した。さらに昨年10月には新国立劇場 高校生のためのオペラ鑑賞教室2023「魔笛」にてタミーノ役で出演し好評を博した。日生劇場オペラ、東京芸術劇場オペラ、神奈川県民ホールオペラ等、国内の主要なオペラに続けて出演しており、2022年3月には新国立劇場オペラ「椿姫」ガストン役に出演し新国立劇場デビューも果たした。また、昨年2月にはしまね県民オペラ2023「ラ・ボエーム」にてロドルフォ役で出演し好評を博した。

宗教曲でも第九、メサイア、モーツァルト・レクイエム、ロシーニ・スターバトマーテル、ハイドン天地創造など多くの作品を演奏している。二期会会員。

セツ 森屋 結(ソプラノ)



大阪府出身。大阪音楽大学音楽学部声楽専攻卒業。同専攻科修了。関西歌劇団第95回定期公演「仮面舞踏会」オスカル役にデビュー。

これまでにオペラ「コジ・ファン・トゥッテ」デスビーナ、「ドンジョヴァンニ」ツェルリーナ、「愛の妙薬」アデーレ、「ジャンニ・スキッキ」ラウレッタ、「ラ・ボエーム」ムゼッタ、「電話」ルーシー(日本語上演)、「鬼のいる長い夕方」ツノコ役等で出演。4年前より結婚を機に島根県に移住し、コンサートや歌唱指導など県内を中心に活動を行っている。

2021年11月に隠岐の島町で住民参加型オペラ「愛の妙薬」を企画し、主演を務めた。その際、隠岐島音楽祭実行委員会が島根県文化奨励賞を受賞。しまねだんだんオペラ実行委員会メンバー。

西田教頭 高橋 泰臣(テノール)



東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。現在、松江清心養護学校教諭。

島根で歌い隊等の代表を務め、オペラ普及のため県内で势力的に活動を行なっている。

オペラには、「カルメン」レメンダード、「椿姫」ジュゼッペ、「トゥーランドット」ペルシャの王子、「オテッロ」ロデリーゴ役、「こうもり」アルフレード、プリント役等で出演している。松江開府400年記念創作オペラ「虹の大橋」に大工役、いわみ発創作オペラ「ヒト・マル」にムチマロ役で出演し、好評を博した。'21年9月島根県民会館大ホールで高橋泰臣テノールリサイタルを開催。同年11月に隠岐の島町で住民参加型オペラ「愛の妙薬」を企画・主演を務める。

代表を務めた隠岐島音楽祭実行委員会が同年度島根県文化奨励賞を受賞。'23年2月しまね県民オペラ「ラ・ボエーム」で合唱指揮を担当。同年9月しまねだんだんオペラ「カヴァレリア・ルスティカーナ」「道化師」で企画・主演を務め、好評を博した。

'24年2月益田にてしまねだんだんオペラ紅白歌合戦、10月隠岐にてオペラ「蝶々夫人」を上演予定。TwitterID:matyaru33



のぶ 大月 玲



八百 細田 真祐珠



横木富三郎 北原 歩



ナレーション 石原 美和

〈企画・制作〉

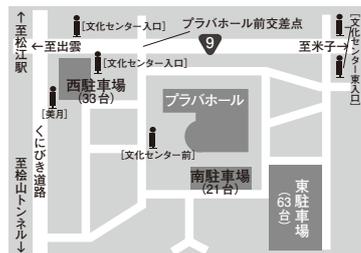
総合プロデューサー
作詞・作曲(原曲)
作曲・補作・編曲
監修
演出助手・歌唱指導
舞台監督
照明
音響

勝部 俊行
山口 信夫
三浦 芳男
小泉 凡
渡邊 志津子
有限会社感動制作所 西 恵美子
有限会社出雲文化企画
株式会社YUREHA

松江市総合文化センタープラバホール

松江市西津田6-5-44

⇒JR松江駅からは徒歩約13分、タクシー約3分



松江市総合文化センターの有料駐車場をご利用の方は、駐車券をプラバの認証機に通すと、割引になります。なお、台数に限りがありますので、公演時はできるだけ公共交通機関をご利用下さい。
※近隣店舗の駐車場の利用は固くお断りします。

市民創作音楽劇

ヘルン・愛の軌跡

春の日に花と輝く愛の物語