

舞台技術

事業職員・受付職員のための
知っておきたい舞台技術

平成 27 年

1日目

12月15日(火)

開演 13:25 (受付 12:45 ~)

平成 27 年

2日目

12月16日(水)

開演 9:50 (受付 9:30 ~)

島根県民会館 中ホール

無料(要申し込み) ※どちらか1日のみの参加可

申し込み方法

- ・申し込み書を島根県民会館 HP からダウンロード、または裏面の申込書を FAX でお送りください
- ・申し込みメールフォームは島根県民会館 HP または裏面の QR コードよりアクセスできます。

中ホールロビーにて
機器展示開催!

12月15日 12:45 ~

12月16日 9:30 ~

予告

平成 28 年 2 月 16 日 ~ 18 日
『ステージテクニカルアカデミー 第 4 回』
島根県芸術文化センター「グラントワ」

詳細は今後島根県民会館 HP に掲載されます。



Program 1

13:30 ~ 14:00

「島根の文化と公立文化施設の在り方」

講師：早弓 太 氏

(島根県環境生活部文化国際課 文化振興室長)

Program 2

14:10 ~ 16:20

「本当はどうなの？ここが知りたい舞台技術」

～どうして、時間が掛かっちゃうの？舞台では何が行われているの？～

- ・貸館の、舞台準備から本番まで
- ・演劇公演を題材に、舞台準備から公演直前までを解説

講師：島根県民会館舞台職員

協力：西藤 将人 氏 (劇団ハタチ族代表)

Program 3 「トキメキを記録する」

16:30 ~ 17:30

「第一線で活躍する舞台写真家がその魅力を熱く語る」

撮影する劇場の環境や撮影機材とテクニック、そして舞台写真の魅力などをお話します。

講師：谷古宇 正彦 氏

(日本舞台写真家協会、新国立劇場オフィシャルカメラマン)

飯田 耕治 氏

(日本舞台写真家協会、(公社)日本写真家協会)

Program 4 「トキメキを記録する」

9:50 ~ 12:00

「演劇 その熱い瞬間を撮る」

劇団ハタチ族が出演する実際の舞台を撮影体験していただきます。

講師：谷古宇 正彦 氏

(日本舞台写真家協会、新国立劇場オフィシャルカメラマン)

飯田 耕治 氏

(日本舞台写真家協会、(公社)日本写真家協会)

協力：劇団ハタチ族



～事業の記録写真を美しく～
Program3・4はカメラを持参して
撮影セミナーに参加しよう！

【お問い合わせ】 島根県民会館 施設利用課 施設管理・舞台振興グループ
TEL/0852-22-5510 FAX/0852-24-0109 stage@cul-shimane.jp



申し込み
メールフォーム
QRコード

舞台技術研修会参加申し込み書

《締切/12月12日》

カ ナ				参加 申し 込み 日	参加申し込み日にチェックをしてください。
氏 名					Program 1 「島根の文化と公立文化施設の在り方」 ☐ 1 日目 Program 2 「本当はどうなの？ここが知りたい舞台技術」 Program 3 「第一線で活躍する舞台写真家がその魅力を熱く語る」
所属団体名 施 設 名			一般参加 ☐		☐ 2 日目 Program 4 「演劇 その熱い瞬間を撮る」
電 話		FAX			

申込書到着後、会館から受付確認の FAX を送信します。

※氏名、所属を当日配布の参加者名簿に記載致しますのでご了承ください。